

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о Конкурсе литературного творчества**

*Вдохновение существует,  
но оно должно застать тебя за работой.*

**Pablo Neruda**

*Вдохновение – это прорыв  
сквозь незнание.-*

**Pablo Neruda**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение является объявлением о проведении конкурса литературного творчества в рамках Гуманитарных Чтений имени Пабло Неруды (далее — Чтения) и содержит условия Конкурса, регламентирующие его проведение.

1.2. Предметом Чтений является литературное творчество в разных жанрах (сочинение, рассказ-эссе, стихотворение) обучающихся 3- 11 классов, студентов, педагогов.

1.3. Для проведения творческого конкурса Чтений формируется конкурсное жюри.

**2.Цели Конкурса**

- воспитание любви и бережного отношения к родному языку;
- выявление юных талантов в области литературного творчества;
- повышение мотивации к изучению иностранных языков и чтению.

**3.Задачи Конкурса**

- вовлечение обучающихся в литературное творчество;
- формирование мотивации к изучению русской и классической мировой литературы;
- установление контактов с деятелями современной литературы и филологии;
- формирование речевой культуры и уважительного отношения к русскому языку.

**4.Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принимать участие учащиеся школьного возраста 3-го по 11-й классы, студенты, педагоги.

**5.Конкурс проводится по трем возрастным группам:**

- 3-4 кл.
  - 5-7 кл.
  - 8-9 кл.
- 10-11 кл., студенты.  
Педагоги.

**6. Конкурс проводится по номинации:**

- перевод поэтического текста с иностранного языка на русский язык или оригинальное произведение;
  - прозаический текст (рассказ, эссе, очерк, путевые заметки, сказка, литературный портрет)
  - рецензия на художественное произведение или публицистическую статью, отражающая тему конкурса;
  - сочинение на тему конкурса.

**7.Критерии оценок**

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- оригинальность и новизна работы

- творческий личностный подход;
- качество оформления и выдержанность стиля.

**Требования к работам, принимающим участие в конкурсе Литературное творчество в рамках Международных гуманитарных чтений имени Пабло Неруды.**

Все работы в номинации литературное творчество должны иметь титульный лист.

В номинации «Литературное творчество» работы вместе с заявкой принимаются в электронном виде, текст печатается через 1,5 интервала в редакторе Word for Windows; шрифт Times New Roman размером 14 кегель, поля: слева – 2,75см, справа – 2,25см, сверху – 3см, снизу – 2см.

**Проза** (рассказ, эссе, очерк, путевые заметки, сказка, литературный портрет), «Поэзия» (авторское стихотворение или поэтический перевод с указанием автора и стихотворения), «Сочинение», «Рецензия».

**Проза** (рассказ, очерк, путевые заметки, сказка, литературный портрет) - объем представленного на бумаге (без приложения) не должен превышать 6 страниц печатного текста А4 (1,5 печатные листы Word for Windows).

Обязательное наличие титульного листа с названием образовательного учреждения, ФИО автора, номинации, в которой принимают участие.

**Эссе** - объем представленного на бумаге (без приложения) не должен превышать 3-х страниц печатного текста А4 (1,5 печатные листы Word for Windows). Обязательное наличие титульного листа с названием образовательного учреждения, ФИО автора номинации, в которой принимают участие.

**Сочинение** - объем представленного на бумаге (без приложения) не должен превышать 3-х страниц печатного текста А4 (1,5 печатные листы Word for Windows).. Обязательное наличие титульного листа с названием образовательного учреждения, ФИО автора, номинации, в которой принимают участие

**Рецензия** - объем представленного на бумаге (без приложения) не должен превышать 2х страниц печатного текста А4 (1,5 печатные листы Word for Windows) Обязательное наличие титульного листа с названием образовательного учреждения, ФИО автора, номинации, в которой принимают участие.

**Поэзия** - (оригинальный текст или поэтический перевод с одного из языков Чтений) - объем представленного на бумаге (без приложения) не должен превышать 2 страниц печатного текста А4 (1,5 печатных листа Word for Windows). В случае представления на конкурс поэтического перевода обязательно представление оригинала произведения и источника, из которого взят текст с указанием выходных данных (город, издательство, название сборника. Если текст из Интернета, то указывается ссылка на электронный источник. Обязательное наличие титульного листа с названием образовательного учреждения, ФИО автора, номинации, в которой принимают участие.