

Плакаты Великой Отечественной войны



"Таран — оружие героев". Автор — А.Волошин, 1941 год

Ничего похожего немцы не видели ни в одной завоеванной стране мира.

ТАРАН-ОРУЖИЕ ГЕРОЕВ!



**СЛАВА СТАЛИНСКИМ СОКОЛАМ
—ГРОЗЕ ФАШИСТСКИХ СТЕРВЯТНИКОВ.**

На плакате изображен таран советским летчиком самолета противника. 22 июня 1941 года в 4 часа 25 минут утра в районе города Дубно Ровенской области был произведён первый воздушный таран Второй мировой войны. Его совершил уроженец деревни Чижиово Московской области заместитель командира эскадрильи 46-го истребительного авиационного полка старший лейтенант Иван Иванович Иванов. Победы летчиков над врагом поднимали боевой дух солдат. Очень часто, когда заканчивались боеприпасы, чтобы сорвать планы врага и не дать ему сбросить смертоносный груз на головы защитников Родины, пилоты шли на таран вражеских самолетов

Художник Виктор Дени (Денисов)

«"Лицо" гитлеризма», 1941 год.



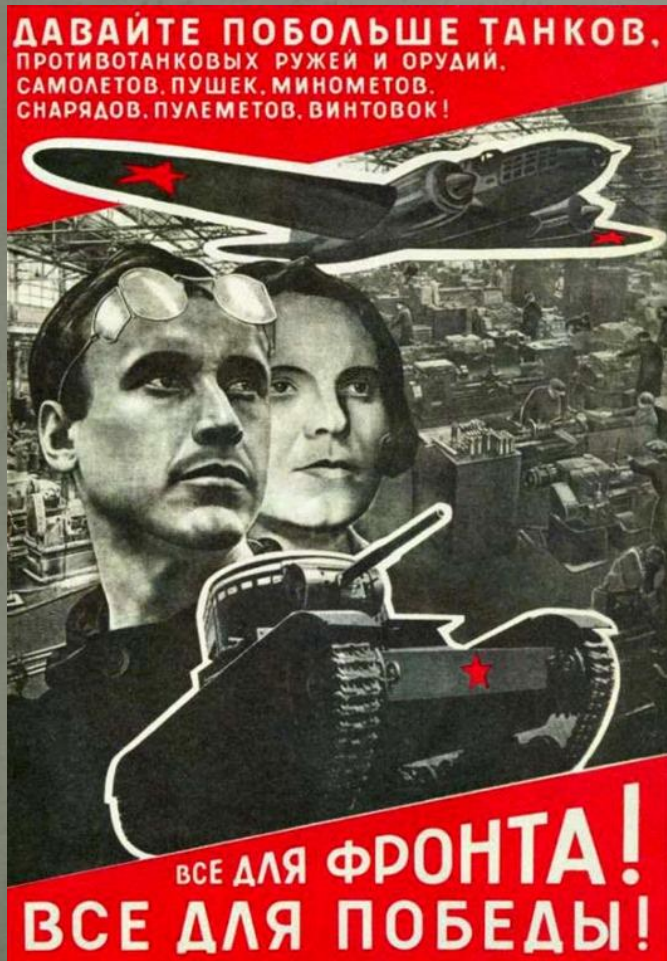
Враг на плакатах первого этапа войны представал изувером и мародером, творящим бесчеловечные деяния, вызывающие ужас и отвращение. Немец как воплощение абсолютного зла превратился в существо, которое советские люди не имели права терпеть на своей земле.

Тысячеголовая фашистская гидра должна быть уничтожена и выброшена вон, бой идет буквально между Добром и Злом – таков пафос тех плакатов.

"Все для фронта! Все для победы".

Автор плаката — Лазарь Лисицкий.

1942 год.



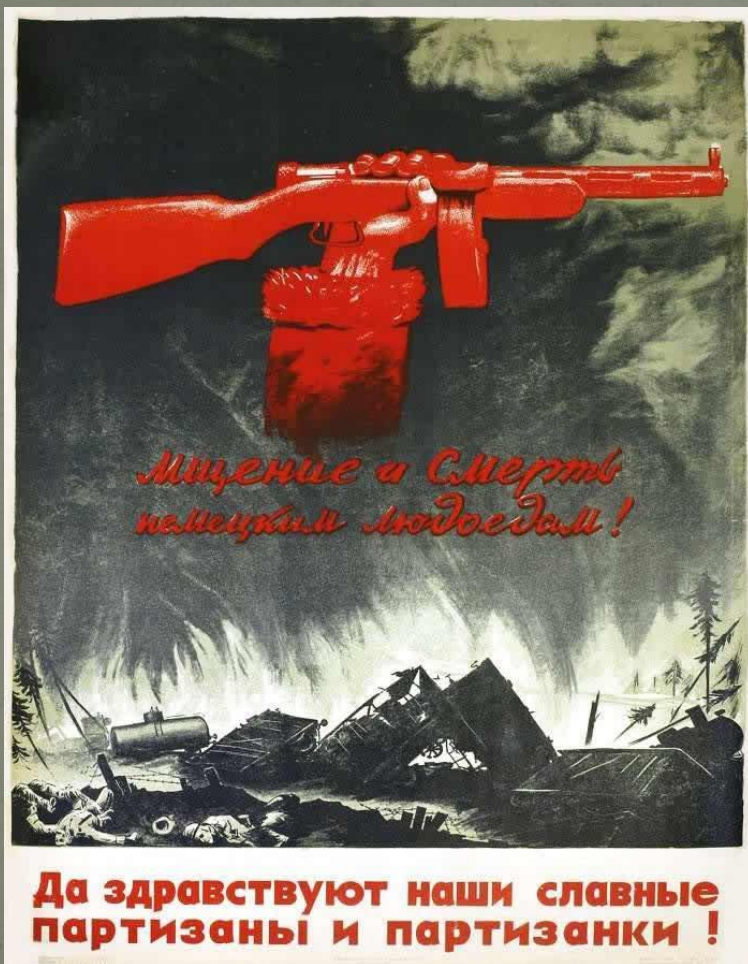
Этот лозунг был впервые провозглашен Сталиным во время обращения к народу в июле 1941 года, когда на всем фронте складывалась тяжелая обстановка, а германские войска стремительно продвигались к Москве. Плакат взывал ко всем тем, кто не мог сражаться на фронте (дети, женщины, старики), но могли трудиться в тылу.

Художник Виктор Иванов «Наша правда. Бейтесь до смерти!», 1942 год.



Один из популярных мотивов — обращение к прошлому, взывание к славе минувших поколений, опора на авторитет легендарных полководцев — Александра Невского, Суворова, Кутузова, героев гражданской войны.

«Да здравствуют наши славные партизаны и партизанки!» Автор: Курдов В.И. 1943



Земля горела под ногами врагов. Тысячи женщин, стариков, детей на оккупированных территориях взялись за оружие. Партизанские отряды народных мстителей, или, как их называли фашисты, "черных призраков", пускали под откос вражеские эшелоны, взрывали электростанции и склады с боеприпасами, уничтожали предателей. Отважным и неуловимым народным мстителям посвящены плакаты В. Курдова «Да здравствуют наши славные партизаны и партизанки!»

"Вперед! Победа близка!". 1944 год.

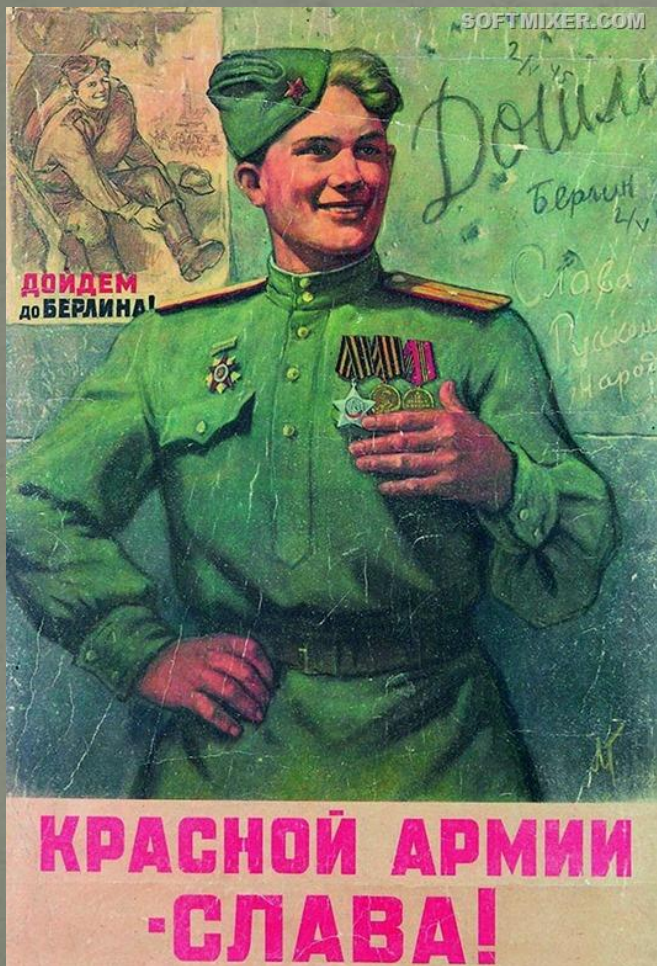
Художник Нина Ватолина.



«Дойдем до Берлина!»,
«Красной армии – слава!» —
ликуют плакаты. Разгром
врага уже близок, время
требует от художников
жизнеутверждающих работ,
приближая встречу
освободителей с
освобожденными городами и
селами, с семьёй. На плакате
изображен солдат с усталым,
но целеустремленным лицом,
он понимает, что осталось
немного до победы, но
бдительность и напор терять
нельзя, нужно двигаться
вперёд и только вперёд, до
полной победы Красной
Армии.

Художник Леонид Голованов

«Красной Армии — слава!», 1945 год.



После окончания войны Голованов написал плакат, который стал одним из символов Победы и в народе стал называться просто «Веселый солдат». На нем – фрагмент старого плаката «Дойдём до Берлина!» и все тот же симпатичный боец, но уже на фоне стены с надписью «Дошли!»